

CENTRO DE MEMORIA PAZ Y RECONCILIACIÓN



El Centro de Memoria, Paz y Reconciliación es **un instrumento que promueve una cultura de paz y respeto por los derechos humanos a partir de la memoria y verdad histórica**, que contribuye a la reconciliación y la profundización de la democracia, en el que dispone de escenarios, herramientas y capacidades a favor de las víctimas y sus organizaciones, los colectivos y la ciudadanía en general para las expresiones a favor de la memoria.



OBJETIVO



Aportar a la **consolidación de Bogotá como epicentro de paz y reconciliación**, por medio de la construcción e implementación de una **política de memoria distrital**, no transicional, referente para el conjunto del país, enmarcada en principios internacionales y conectada con los desafíos de un nuevo contrato social para el Siglo XXI.



ANTECEDENTES



- Inició su construcción en 2008 como parte de los **esfuerzos de las víctimas, sus organizaciones y la ciudadanía movilizada** por la paz y la reconciliación.
- **Se inauguró en 2012** dentro del Globo B del Cementerio Central - hoy Parque de la Reconciliación - luego de un proceso participativo sintetizado en el Memorial por la Vida y los derechos humanos.
- **Hace parte del Eje de la Paz y la Memoria de Bogotá.**
- Se constituyó, en primer lugar, **en un sitio emblemático de Bogotá** articulado al Eje de la paz y la memoria (Decreto 632 de 2014).



ESPACIOS



ESPACIOS





ARTE, CULTURA Y MEMORIA

LINEAS DE ACCIÓN:

- *PROCESOS DE CIRCULACIÓN DE ARTES ESCENICAS
- *PROYECCION DE AUDIOVISUALES DE VERDAD, PAZ Y MEMORIA.
- *AGENDA EXPOSITIVA
- *FOMENTO PARA LAS ORGANIZACIONES SOCIALES, CULTURALES Y DE VICTIMAS.



PROCESOS DE CIRCULACIÓN DE ARTES ESCENICAS

Desarrollamos acciones que propician el acercamiento de la ciudadanía, organizaciones sociales y de víctimas a la práctica artística como una posibilidad creativa, de sanación, de expresión y un camino adecuado para avanzar en el relato testimonial de las víctimas.

- En el CMPR, circulan mensualmente por lo menos dos acciones escénicas, creadas en diversas localidades de Bogotá, por colectivos artísticos, generalmente estas obras artísticas están conectadas con la agenda conmemorativa.
- Anualmente el CMPR, desarrolla 2 procesos de formación gratuita, entendiendo las artes como un camino para propiciar espacios testimoniales sobre verdad y paz, construcción de narrativas alrededor de hechos victimizantes y defensa de los Derechos Humanos, en contra del olvido y la impunidad.



PROYECCION DE AUDIOVISUALES DE VERDAD, PAZ Y MEMORIA.

Las artes visuales en Colombia, han desarrollado una labor fundamental en la documentación de las vulneraciones a los Derechos Humanos, y han propiciado el acercamiento de la ciudadanía a los casos victimizantes de manera veraz y oportuna.

Mensualmente proyectamos 4 obras audiovisuales, entre cortos, documentales, películas o festivales de cine, de manera gratuita.



AGENDA EXPOSITIVA

El CMPR, cuenta con una exposición central que acaba de renovarse en el año 2022, llamada Resisto Luego Existo, que convoca una reconstrucción cronológica y geográfica del conflicto armado en Colombia, pero que se inspira en los repertorios de resistencia social.

Contamos con una sala de exposiciones temporales, dispuesta para procesos ciudadanos y de víctimas del conflicto armado, desarrollen de manera gratuita procesos de divulgación y creación.



FOMENTO PARA LAS ORGANIZACIONES SOCIALES, CULTURALES Y DE VICTIMAS.

Aspectos relevantes:

Diseño de convocatorias, formularios, herramientas, adecuadas, claras, amigables y coherentes con los saberes de las organizaciones sociales y de víctimas.

*Garantía de acceso a la información, de manera clara, oportuna y gratuita para aplicar a estas becas.

*Acompañamiento a los procesos de ejecución

Invitación a espacio de circulación:

<https://www.facebook.com/CMPReconciliación/videos/1357751498068508>





GRACIAS